



Jahrgang	1965
Größe	183 cm
Konfektion	98
Haare	braun
Augen	graugrün
Nationalität / Region	deutsch / Fulda
Wohnort	Köln
Wohnmöglichkeiten	Hamburg, Berlin, München
Sprachen	englisch fließend, spanisch
Dialekte	Fuldaer Platt
Instrumente	Klarinette, Querflöte Saxophon
Stimmelage	Bariton
Tanz	Standard
Sport	Judo, Karate, Kraftsport, Ski Alpin
Führerschein	1 und 3

## Ausbildung

2015	Schauspielschule unir-Madrid: „Ante la camera“ – „Vor der Kamera“ bei Maria Castillo & „Luchar“ – „Kampftechnik“ / „World Kapap Lotar Federation“ bei Roberto Delgado
2012	Meisner-Schauspieltechnik an der Folkwang-Schule Essen bei Mustafa Peter
2000 - 2001	Lee Strasberg Institute, NY
1998 - 2004	privater Schauspielunterricht bei Laura Pierce, Wolfgang Packhäuser, Michael Margotta und Hope Arthur, seit 2004: Gesang bei Claudia Berg

Film / TV	Titel / Rolle	Regie	Produktion / Sender
2016	Soko Köln / Nachbar	Daniel Helfer	Network Movie / ZDF
2015	Selbstportrait / HR	Fabian Levree	Hochschulfilm
2014	Lilly / Designchef	Gina Wenzel	Kurzfilm
2013	Coming out / HR	Gina Wenzel	Kurzfilm
2012	Der Anlageberater / HR	Michael Schäfer	Regie-Kurzfilm
2012	Nagende Schuld / Vater (HR)	Michael Schäfer	Regie-Kurzfilm
2011	PUNO / Pfarrer	Jan Erik Odinius	Examensfilm
2011	Aschenputtel / Zeremonienmeister	Uwe Janson	Askania Media / ARD
2011	Eigensinn / HR	Julian Paul Umbach	Kurzfilm
2011	Der Konditor / HR	Jeremy Flammang	Hochschule Trier / Kurzfilm
2010	A name doesn't mean anything, right ?	Luisa Både	Kurzfilm
2009	Augentraining / Protagonist	Reinhard Schmatloch	Agentur Butter / Internet
2009	The Train / Familienvater	Wayne Holloway	Schokolade, Palm Picture / Pro7
2009	Solange das Licht noch brennt	Guiseppe Sacco	Kurzfilm / Diplomfilm
2008	Er schon wieder / Passant	Tobias Dittmann	Apartmentfilm / Independent Spielfilm
2008	Open eyes / Familienvater	Rebecca Waitz	Festival- Kurzfilm
2008	Stille Post – der Film / Ehemann	Patric Eigermann	Hochschule Dormund / Kurzfilm
2007	Er schon wieder / Passant 09	Tobias Dittmann	Apartmentfilm / Independent Spielfilm
2007	My Days / Kurt (HR)	Vanessa Damgard	Medienakademie Marquard
2007	Focus TV Spezial / Professor	Carolin Darschin	VOX
2006	Kripo Rhein-Main / Postbeamter	Patrick Winczewski	UFA Film / ZDF
2005	Kriminalgeschichten Köln / Opfer	Mojtaba Yari	Unilehrfilme

## Agentur Kristina Schwarz



© alle Bilder Achim Henn 11-2015



## Agentur Kristina Schwarz

Karweg 15 • D-40589 Düsseldorf • Tel: +49 211.600 93 65 • Mob: +49 172-4227591  
info@kristina-schwarz.de • www.kristina-schwarz.de

<b>Film / TV</b>	<b>Titel / Rolle</b>	<b>Regie</b>	<b>Produktion / Sender</b>
2004	Jugendgericht Köln / Mörder	Rolf Sturm	RTL
2003	Kriminalgeschichten Köln / div.	Mojtaba Yari	Unilehrfilme
2003	Tipps und Trends / Kunde	Katja Beuerle	3SAT
2002	Das Zeitbombenprinzip / Redakt.	Christof Reiling	FHS Ludwigsburg / Kurzfilm
2002	Diesseits der Träume / Psycho	Michael Schäfer	Hochschule Mainz / Kurzfilm
2001	Brotlos / Käufer (HR)	Frederick Kammer	HS Esslingen / Kurzfilm
2001	The Pondhoppers (Kino)	Justin Colding	
1999	Auf- und Abzüge / Angestellter	Michael Schäfer	HS Wiesbaden / Kurzfilm
1998 - 2000	Tipps und Trends / div.	T. Skalsky, K.Beuerle	3SAT
1997 - 1999	Tabaluga TV / div.	Antje Bollmann	ZDF
<b>Theater</b>	<b>Titel / Rolle</b>	<b>Regie</b>	<b>Bühne</b>
2006	Weihnachtsgeschichte	H.D. Meienschein	Papageno Musiktheater, F/M
2005	Weihnachtsgeschichte	H.D. Meienschein	Papageno Musiktheater, F/M
2004	Mozart und Salieri / Mozart	Viktoria Renz	Theater a.d. Adelheitsstr., W
2004	Der steinerne Gast / HR	Viktoria Renz	Theater a.d. Adelheitsstr., W
2001 - 2002	High Fidelity / Barry	Tom Pfeiffer	Kammerspiele Mainz
	Literaturszenen / div.	Wolfgang Packhäuser	Freies Theater Wiesbaden
<b>Sprecher</b>	<b>Titel</b>	<b>Regie</b>	<b>Sender</b>
2007	Zoom	Katja Harsdorf	Arte
2007	„Thema“, Agatha Christie	Beatrice Meier	Arte
2007	Info-Journal de la Culture	L. Apprederisse, C.M. Degrace, K.Harsdorf	Arte
2003	Auf den Spuren der Schauspielerin Sybille Schloß	Sabine Mahr	SWR4
2002	Das bewegte Leben des Edgar Reitz	Sabine Mahr	Saarländischer Rundfunk
2002	Ost-West-Medizin, synchron	Sonja Maric	Med. Institut Bad Homburg
1999	Seh ich eine Frau		